

- [Início](#)
- [| Centro](#)
- [História](#)
- [Estrutura](#)
- [Estatutos](#)
- [Áreas de Investigação](#)
- [Investigadores](#)

- [| Formação](#)
- [1.º Ciclo](#)
- [2.º Ciclo](#)
- [3.º Ciclo](#)
- [Seminários](#)
- [Cursos Livres](#)
- [Bolsas](#)

- [| Instrumenta](#)
- [Biblioteca do CEC](#)
- [Sala de Investigação](#)
- [Acesso a Bases de Dados](#)
- [Luís da Cruz Digital](#)
- [Outras Ligações](#)

- [| Investigação](#)
- [Projectos Nacionais](#)
- [Projectos Internacionais](#)
- [Redes de Investigação](#)
- [Outros Projectos](#)

- [| Publicações](#)
- [Euphrosyne](#)
- [Biblioteca Euphrosyne](#)
- [Livros](#)
- [Volumes Colectivos](#)
- [Classica Digitalia](#)
- [Santos e Milagres](#)
- [Outras publicações](#)

- [| Actividades](#)
- [Colóquios e Congressos](#)

- [Seminários e Jornadas](#)
- [Conferências](#)
- [Provas Académicas](#)
- [Outras Actividades](#)

- [| Contactos](#)

Investigadora Colaboradora

Técnica Documentalista **Formação Académica**

Mestrado em Museologia: Conteúdos Expositivos (2008, Instituto Superior das Ciências do Trabalho e da Empresa (ISCTE) – Instituto Universitário de Lisboa). Licenciatura em História da Arte (2004, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas – Universidade Nova de Lisboa).

Interesses de Investigação

- Biblioteconomia, Bibliotecas Particulares, Coleções bibliográficas
- Bibliografia, História do Livro
- Estudos Humanísticos, Renascimento

Publicações

-
- Coordenação: BARROS E SANTOS, Miriam (Coord.). Giovanni Pico della Mirandola (1463-1494), Coleção Biblioteca de Estudos Humanísticos - Pina Martins [catálogo de exposição]. Lisboa: Banco Espírito Santo, 2013
- Colaboração de conteúdos: ANASTÁCIO, Vanda (org.). Uma Biblioteca Humanista: "os objectos procuram aqueles que os amam". Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian. Qualificação das Novas Gerações, 2015

Contacto: miriam.santos@novobanco.pt ; mbarrosesantos@gmail.com

[ORCID !\[\]\(6a9b39b98eb945faa14c645ec99e4eaa_img.jpg\) 0000-0003-0697-9857](https://orcid.org/0000-0003-0697-9857)