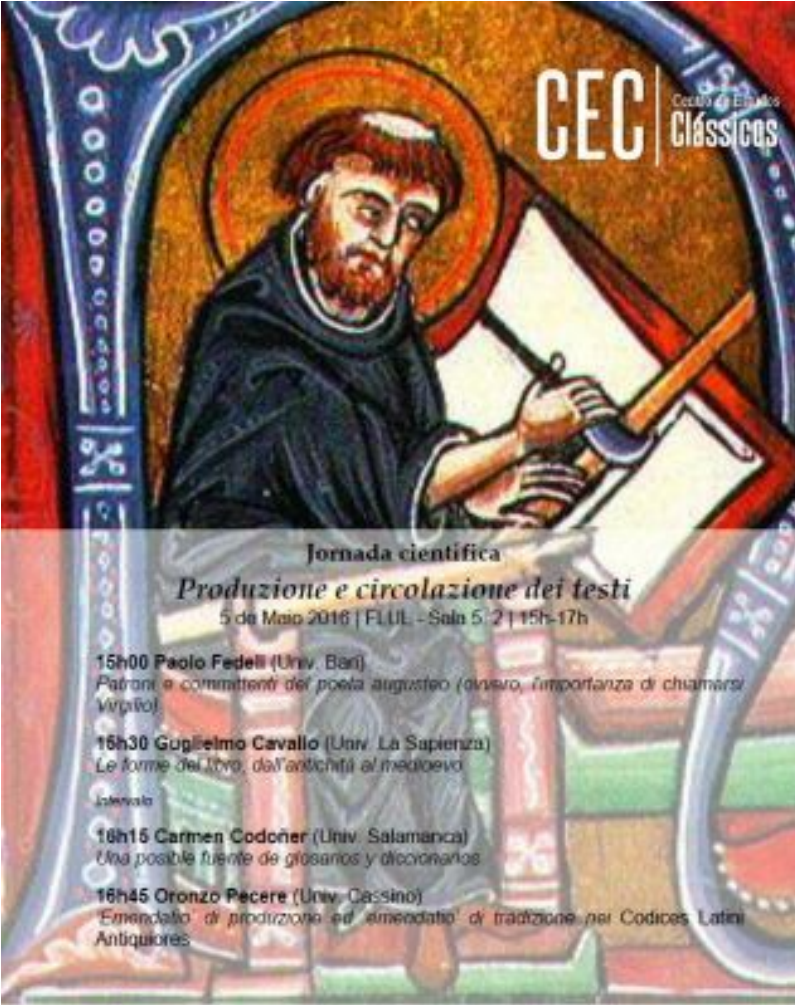


- [Início](#)
- [| Centro](#)
- [História](#)
- [Estrutura](#)
- [Estatutos](#)
- [Áreas de Investigação](#)
- [Investigadores](#)
  
- [| Formação](#)
- [1.º Ciclo](#)
- [2.º Ciclo](#)
- [3.º Ciclo](#)
- [Seminários](#)
- [Cursos Livres](#)
- [Bolsas](#)
  
- [| Instrumenta](#)
- [Biblioteca do CEC](#)
- [Sala de Investigação](#)
- [Acesso a Bases de Dados](#)
- [Luís da Cruz Digital](#)
- [Outras Ligações](#)
  
- [| Investigação](#)
- [Projectos Nacionais](#)
- [Projectos Internacionais](#)
- [Redes de Investigação](#)
- [Outros Projectos](#)
  
- [| Publicações](#)
- [Euphrosyne](#)
- [Biblioteca Euphrosyne](#)
- [Livros](#)
- [Volumes Colectivos](#)
- [Classica Digitalia](#)
- [Santos e Milagres](#)
- [Outras publicações](#)
  
- [| Actividades](#)
- [Colóquios e Congressos](#)

- [Seminários e Jornadas](#)
- [Conferências](#)
- [Provas Académicas](#)
- [Outras Actividades](#)
  
- [Contactos](#)

**Produzione e circolazione dei testi** JORNADA CIENTÍFICA INTERNACIONAL  
5 de Maio 2016 | FLUL - Sala 5. 2 | 15h-17h



**CEC** | Centro de Estudos  
**Clássicos**

**Jornada científica**  
*Produzione e circolazione dei testi*  
5 de Maio 2016 | FLUL - Sala 5. 2 | 15h-17h

**15h00 Paolo Fedeli** (Univ. Bari)  
*Patroni e committenti del poeta augusteo (ovvero, l'importanza di chiamarsi Virgilio)*

**16h30 Guglielmo Cavallo** (Univ. La Sapienza)  
*Le forme del libro, dall'antichità al medioevo*

Intervallo

**16h15 Carmen Codoner** (Univ. Salamanca)  
*Una posible fuente de glosarios y diccionarios*

**16h45 Oronzo Pecere** (Univ. Cassino)  
*'Emendatio' di produzione ed 'emendatio' di tradizione nei Codices Latini Antiquiores*

Actividade da Área de Investigação  
Textos e cultura da Antiguidade  
Tardia ao Humanismo

ACTIVIDADE COM O APOIO

FCT | U LISBOA | INIAC | FLUL | UTAH | UMG

A jornada 'Produzione e circolazione dei testi' reúne quatro dos mais reputados especialistas a nível mundial na cultura literária da Antiguidade Clássica e Tardo-Antiga. Serão abordados aspectos como o patronato e as condições de apoio aos autores na Roma do séc. I a.C., o livro, a sua circulação e edição na Roma imperial e a constituição de instrumentos de saber filológico, como glossários e dicionários. Destina-se a todos investigadores, pós-doutorandos e

doutorandos, e a todos os estudantes interessados em temas essenciais da história da nossa cultura ocidental.

---

## **Programa**

### **15h00 Paolo Fedeli (Univ. Bari)**

Patroni e committenti del poeta augusteo (ovvero, l'importanza di chiamarsi Virgilio)

### **15h30 Guglielmo Cavallo (Univ. La Sapienza)**

Le forme del libro, dall'antichità al medioevo

*Intervalo*

### **16h15 Carmen Codoñer (Univ. Salamanca)**

Una posible fuente de glosarios y diccionarios

### **16h45 Oronzo Pecere (Univ. Cassino)**

'Emendatio' di produzione ed 'emendatio' di tradizione nei *Codices Latini Antiquiores*

---

## **Inscrição**

Para quem queira obter um certificado de presença, o preço de inscrição será de 10€.

Para mais informações, contactar [centro.classicos@letras.ulisboa.pt](mailto:centro.classicos@letras.ulisboa.pt).