

- [Início](#)
- [| Centro](#)
- [História](#)
- [Estrutura](#)
- [Estatutos](#)
- [Áreas de Investigação](#)
- [Investigadores](#)

- [| Formação](#)
- [1.º Ciclo](#)
- [2.º Ciclo](#)
- [3.º Ciclo](#)
- [Seminários](#)
- [Cursos Livres](#)
- [Bolsas](#)

- [| Instrumenta](#)
- [Biblioteca do CEC](#)
- [Sala de Investigação](#)
- [Acesso a Bases de Dados](#)
- [Luís da Cruz Digital](#)
- [Outras Ligações](#)

- [| Investigação](#)
- [Projectos Nacionais](#)
- [Projectos Internacionais](#)
- [Redes de Investigação](#)
- [Outros Projectos](#)

- [| Publicações](#)
- [Euphrosyne](#)
- [Biblioteca Euphrosyne](#)
- [Livros](#)
- [Volumes Colectivos](#)
- [Classica Digitalia](#)
- [Santos e Milagres](#)
- [Outras publicações](#)

- [| Actividades](#)
- [Colóquios e Congressos](#)

- [Seminários e Jornadas](#)
- [Conferências](#)
- [Provas Académicas](#)
- [Outras Actividades](#)

- [Contactos](#)

curso de Verão

Responsável: [Mariana Vieira](#)
[inscrição](#)

[descarregar ficha de](#)



Duração da formação:

n.º total de horas: 50 h n.º de horas presenciais: 27 h + 3 h (avaliação)

Destinatários: Alunos FLUL, Alunos UL, curso aberto a inscrições de fora da UL.

Pré-requisitos: Nenhum.

Vagas:

Mínimo: 5 inscritos

Máximo: 30 inscritos

Propina:

NOVO PREÇO:

30 €

Calendário e Datas:

Início: 02 / 06 / 2014

Fim: 25 / 06 / 2014

(23/06/2014 sem avaliação)

2.^a, 4.^a e 6.^a-feiras, 14:00 / 17:00

Objectivos:

O curso destina-se tanto aos alunos com conhecimentos prévios sobre literatura ou filosofia antigas, como a quem não os possui.

A progressão das aulas irá desde a apresentação geral da Tragédia grega à discussão de temas recorrentes.

Espera-se que o curso ofereça aos alunos algumas ferramentas para a análise de textos antigos, caso necessário.

Conteúdos:

Introdução à tragédia de Sófocles.

Análise e contextualização de tópicos recorrentes na literatura e na filosofia gregas, como, por exemplo, o destino.

Leitura das três peças Tebanas em tradução, bem como de alguns textos de filosofia arcaica.

Mais do que à "lição moral" da tragédia (se alguma houver), será dada importância à forma como Sófocles

Metodologia:

Aulas com período de exposição seguida de bibliografia auxiliar essencial, a ser indicada a seguir (como marca

Regime de presenças:

O aluno deve assistir a mais de 75% das sessões para poder fazer avaliação e ter direito a certificado o

Regime de Avaliação:

Possibilidade de realização de um teste no dia 25/06.

Bibliografia recomendada para a frequência:

Tradução portuguesa das seguintes peças, todas em Sófocles, da Édipo Rei. Ed. Gulbetti

Caso não seja possível encontrar a edição recomendada, uma versão noutra língua também poderá se

Durante as aulas, será fornecida uma bibliografia complementar, destinada ao aprofundamento de cada

