

- [Início](#)
- [| Centro](#)
- [História](#)
- [Estrutura](#)
- [Estatutos](#)
- [Áreas de Investigação](#)
- [Investigadores](#)

- [| Formação](#)
- [1.º Ciclo](#)
- [2.º Ciclo](#)
- [3.º Ciclo](#)
- [Seminários](#)
- [Cursos Livres](#)
- [Bolsas](#)

- [| Instrumenta](#)
- [Biblioteca do CEC](#)
- [Sala de Investigação](#)
- [Acesso a Bases de Dados](#)
- [Luís da Cruz Digital](#)
- [Outras Ligações](#)

- [| Investigação](#)
- [Projectos Nacionais](#)
- [Projectos Internacionais](#)
- [Redes de Investigação](#)
- [Outros Projectos](#)

- [| Publicações](#)
- [Euphrosyne](#)
- [Biblioteca Euphrosyne](#)
- [Livros](#)
- [Volumes Colectivos](#)
- [Classica Digitalia](#)
- [Santos e Milagres](#)
- [Outras publicações](#)

- [| Actividades](#)
- [Colóquios e Congressos](#)

- [Seminários e Jornadas](#)
- [Conferências](#)
- [Provas Académicas](#)
- [Outras Actividades](#)

- [Contactos](#)



Curso de Verão

O objectivo do curso é introduzir aos participantes no estudo do mito grego.

Destinatários: Alunos FLUL

Alunos ULisboa e de outras instituições de ensino superior

Alunos pré-universitários (desde o 10.º ano de escolaridade)

Docentes de todas as áreas de ensino

Vagas Mínimo: 3 Máximo: 30

Calendário Início: 16/06/2015; Fim: 25/06/2015
segunda-feira: 10h00 / terça-feira: 14h00 / quinta-feira: 10h00 / sexta-feira: 10h00

Responsável: [Nereida Villagra Hidalgo](#)

Propina inscrição normal: 40,00€

inscrição normal combinada em mais do que um curso de Verão: 35,00€ (preço por curso)

inscrição com desconto (protocolos com o Centro de Estudos Clássicos): 35,00€

inscrição com desconto combinada em mais do que um curso de Verão: 32,50€ (preço por curso).

Objectivos

- Conhecer as principais tradições míticas (cosmogonia, teogonia e tradições heróicas) da cultura grega.
- Conhecer o modo como estas tradições têm sido transmitidas na Antiguidade e a sua influência na cultura ocidental.
- Conhecer a relação entre Mito e Religião Grega.
- Conhecer os principais sistemas de interpretação da Mitologia.
- Conhecer os recursos bibliográficos para iniciação ao estudo do Mito.
- Redigir um comentário mitográfico e uma proposta interpretativa.

Conteúdos

- A mitologia clássica: de ~~Dicionário de Mitologia de Pierre Grimal~~ a ~~mitologia~~ mitologia. O assunto dos mitos:
- Os deuses gregos. Cosmogonia e teogonia. O panteão. Textos clássicos: Hesíodo, Acusilau, textos
- Mitos heróicos: a guerra de Tróia, os ~~mitos~~ e o ciclo micénico. Textos: Homero, Ésquilo. Recursos: LIMC.
- Mitos heróicos: os Argonautas, o ciclo Tebano, mitos atenienses. Textos: Apolónio de Rodes, Sófocles.
- Mitos heróicos: Héracles, mitos argivos. Textos: Apolodoro, Acusilau, Ésquilo. Recursos: LIMC.
- A mitologia clássica, a ~~mitologia~~ cultura europeia. Textos: Paléfato, Apolodoro, Antonino Liberal.
- A mitologia e a religião gregas: mito e ritual. Textos Pausânias. Recursos: TesCRA.
- O estudo da mitologia nos séculos XIX, XX e XXI: principais escolas interpretativas.

Metodologia

Uma parte das aulas é dedicada à apresentação dos conteúdos teóricos e o

Presenças

75% de assiduidade mínima

Avaliação

Trabalhos da aula e trabalho final de síntese.

Bibliografia

Ch. Delattre (2005), *Manuel de mythologie grecque*, Paris

F. Graf (1993),

Greek Mythology: An Introduction.

P. Grimal (2009),

Dicionário da mitologia grega, Maria

S. Said,

Approches de la mythologie grecque : lectures anciennes et modernes

VVAA. (1981-20019),

Lexicon Iconographicum Mythologiae Classicae

VVAA. (2004-2006),

Tesaurus cultus et rituum, Los Angeles.

[descarregar ficha de inscrição](#)