

- [Início](#)
- [| Centro](#)
- [História](#)
- [Estrutura](#)
- [Estatutos](#)
- [Áreas de Investigação](#)
- [Investigadores](#)
  
- [| Formação](#)
- [1.º Ciclo](#)
- [2.º Ciclo](#)
- [3.º Ciclo](#)
- [Seminários](#)
- [Cursos Livres](#)
- [Bolsas](#)
  
- [| Instrumenta](#)
- [Biblioteca do CEC](#)
- [Sala de Investigação](#)
- [Acesso a Bases de Dados](#)
- [Luís da Cruz Digital](#)
- [Outras Ligações](#)
  
- [| Investigação](#)
- [Projectos Nacionais](#)
- [Projectos Internacionais](#)
- [Redes de Investigação](#)
- [Outros Projectos](#)
  
- [| Publicações](#)
- [Euphrosyne](#)
- [Biblioteca Euphrosyne](#)
- [Livros](#)
- [Volumes Colectivos](#)
- [Classica Digitalia](#)
- [Santos e Milagres](#)
- [Outras publicações](#)
  
- [| Actividades](#)
- [Colóquios e Congressos](#)

- [Seminários e Jornadas](#)
- [Conferências](#)
- [Provas Académicas](#)
- [Outras Actividades](#)
  
- [Contactos](#)

## curso de Verão

**Responsável:**  
[inscrição](#)

[Mariana Vieira](#)

[descarregar ficha de](#)



### Duração da formação:

n.º total de horas: 50 h n.º de horas presenciais: 27 h + 3 h (avaliação)

**Destinatários:** Alunos FLUL, Alunos UL, curso aberto a inscrições de fora da UL.

**Pré-requisitos:** Nenhum.

### Vagas:

Mínimo: 5 inscritos

Máximo: 30 inscritos

**Propina:**

**NOVO PREÇO:**

30 €

### **Calendário e Datas:**

Início: 02 / 06 / 2014

Fim: 25 / 06 / 2014

(23/06/2014 sem avaliação)

2.<sup>a</sup>, 4.<sup>a</sup> e 6.<sup>a</sup>-feiras, 14:00 / 17:00

---

### **Objectivos:**

O curso destina-se tanto aos alunos com conhecimentos prévios sobre literatura ou filosofia antigas, como a quem não os possui.

A progressão das aulas irá desde a apresentação geral da Tragédia grega à discussão de temas recorrentes.

Espera-se que o curso ofereça aos alunos algumas ferramentas para a análise de textos antigos, caso necessário.

### **Conteúdos:**

Introdução à tragédia de Sófocles.

Análise e contextualização de tópicos recorrentes na literatura e na filosofia gregas, como, por exemplo, o destino.

Leitura das três peças Tebanas em tradução, bem como de alguns textos de filosofia arcaica.

Mais do que à "lição moral" da tragédia (se alguma houver), será dada importância à forma como Sófocles

### **Metodologia:**

Aulas com período de exposição e período de discussão a partir do texto original em tradução (os marcos

### **Regime de presenças:**

O aluno deve assistir a mais de 75% das sessões para poder fazer avaliação e ter direito a certificado de

### **Regime de Avaliação:**

Possibilidade de realização de um teste no dia 25/06.

### **Bibliografia recomendada para a frequência:**

Tradução portuguesa das seguintes peças, todas de Sófocles na edição de E. Pereira. Ed. Gulberrão

Caso não seja possível encontrar a edição recomendada, uma versão noutra língua também poderá ser

Durante as aulas, será fornecida uma bibliografia complementar, destinada ao aprofundamento de cada

