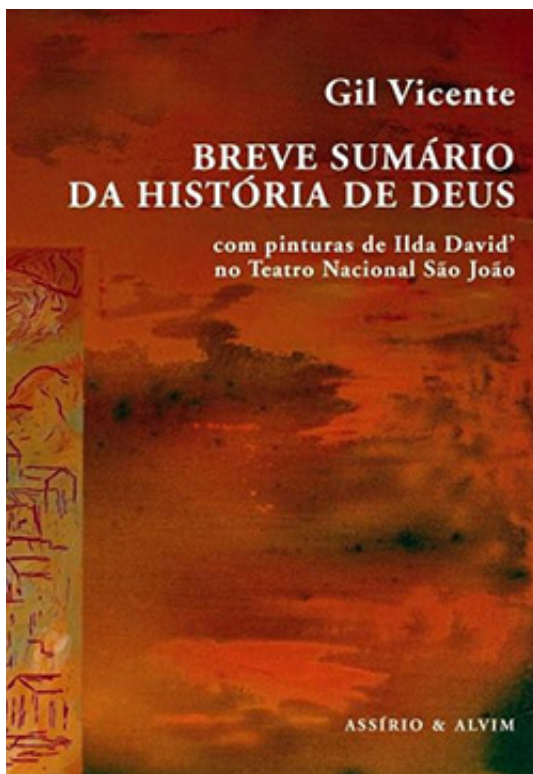




Breve Sumário da História de Deos (Assírio & Alvim, 2009)



Este volume surge como «catálogo» da Exposição **Vicente**, uma série de telas originais de Ilda David' encastradas nos nichos das paredes do Salão Nobre do Teatro Nacional de São João, no Porto, concebida e executada por ocasião da montagem de Breve Sumário da História de Deus, espectáculo estreado a 20 de Novembro de 2009.

O auto conta a história do mundo. Além de personagens bíblicas como Adão e Eva, Abel, Job, Abraão Moisés, David, Isaías e São João, há personagens alegóricas como o Mundo, o Tempo e a Morte. É um teatro didáctico que explica a passagem das leis natural e de escritura à lei de graça. As personagens bíblicas – representantes das antigas leis – serão feitas prisioneiras por diabos e levadas para o limbo, onde aguardarão a chegada de Cristo Redentor, representante

da lei de graça.