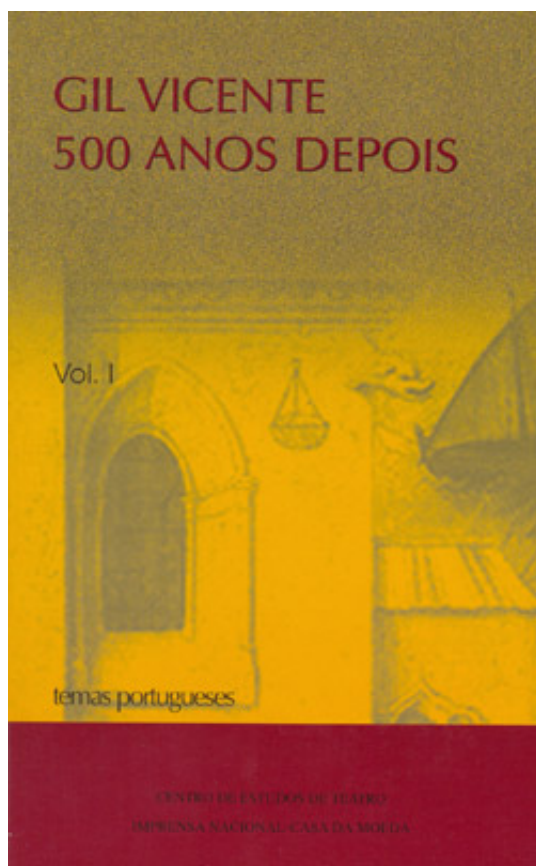




**Gil Vicente  
500 anos depois**



Reunida nestes dois volumes, a colecção de quase todas as comunicações e das intervenções produzidas na mesa-redonda que juntou alguns dos encenadores e actores convidados dá bem conta da diversidade de perspectivas, das orientações da investigação em curso e, sobretudo, da vitalidade dos autos, sempre disponíveis para novas abordagens. A demonstrá-lo estão os ensaios de Luciana Stegagno Picchio e Stephen Reckert, que revisitaram os seus trabalhos, acrescentando leituras novas aos anteriores ensaios.

