

- [Início](#)
- [| Antiga série](#)
- [| Nova série](#)
- [| Colaboração](#)
- [| índices](#)
- [Autores](#)
- [Títulos](#)
- [Temas](#)

1977. ["O Mito de Édipo numa obra contemporânea do teatro português"](#) (n.º 2, p. 3) 1977.
["Asterix, ou uma possibilidade de utilização da banda desenhada no ensino do latim"](#)
(n.º 2, p. 57)

1977.
["À espera da Reforma..."](#)
(n.º 2, p. 73) | Em parceria com Aires Nascimento, António R. de Almeida, Custódio Magueijo,
J. A. Segurado e Campos

1978.
["Notas para uma abertura"](#)
(n.º 4, p. 3)

1979.

["Nota de Abertura"](#)

(n.º 5, p. 3)

1979.

["Perspectivas para uma Sociologia das Literaturas Clássicas Gregas e Latina"](#)

(n.º 5, p. 45)

1981. ["Vergílio Ferreira: O perfil clássico"](#) (n.º 7, p. 7)

1981. ["Gilbert Durand: O novo espírito antropológico ou a importância do mito"](#) (n.º 7, p. 33)

1982. ["As aulas de Grego no Ensino Secundário"](#) (n.º 9, p. 47) 1986. ["Editorial"](#) (n.º 13, p. 3)

1987.

["Editorial: Fénix ou da esperança e do ensino do latim"](#)

(n.º 14, p. 3)

1988.

["Editorial: Tempora mutantur"](#)

(n.º 15, p. 3)

1990.

["Nota de Abertura"](#)

(n.º 16, p. V)

1990.

["O Aedo. Introdução"](#)

(n.º 16, p. 1)

1990.

["Alguns aspectos da materialização de mitologia clássica na literatura barroca"](#)

(n.º 16, p. 77)

1990.

["Apresentação"](#)

(PRC, n.º 2, 1990, p. IV)

1991.

["Nota de Abertura"](#)

(n.º 17, p. V)

1991.

["Novas perspectivas na formação de professores de Latim"](#)

(n.º 17, p. 61)

1992. ["Um Colóquio Sobre O Ensino das Línguas Clássicas"](#) (n.º 18, p. 3)

1992. ["Formação de Professores de Latim: Uma Perspectiva Universitária"](#) (n.º 18, p. 121) 1993.

["Nota de Abertura"](#)

(n.º 19, p. 3)

1993. ["Eu, Professor de Latim: Hoje e Amanhã"](#) (n.º 19, p. 37)

1994. ["E o Latim: não se pode exterminá-lo?"](#) (n.º 20, p. 145) 1996. ["Palavras prévias"](#) (n.º 21, p. 5)

1997.

["Os Mitos do Ocidente"](#)

(n.º 22, p. 49)

1999. ["Breves palavras de abertura..."](#) (n.º 23, p. 5)

1999. ["Expressões da Morte na Mitologia Grega"](#) (n.º 23, p. 47)