

1.Nome da unidade curricular

Organização da Informação I

= Information Organization I

2.Ciclo de estudos

2.º Ciclo = Master

3.Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo)

Carlos Guardado da Silva (28TP+4O=32)

4.Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular

Maria Margarida Pino (28TP+4O=32)

5.Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes)

No final da Unidade Curricular, os alunos deverão estar aptos a:

1. Caracterizar as bibliotecas e os arquivos como sistemas abertos de produção, transformação e consumo de conhecimento;
2. Estabelecer as finalidades e objetivos da operação de catalogação e situar a técnica catalográfica no contexto das múltiplas técnicas de organização da informação e do conhecimento;
3. Explicitar o desenvolvimento normativo da catalogação e os limites atuais das normas e práticas existentes;
4. Fornecer as noções básicas necessárias à produção de registos bibliográficos;
5. Fornecer o aparelho conceptual para, num contexto de mudança acelerada, gerir os processos de catalogação em sistemas de informação;
6. Compreender os referenciais teóricos concernentes à origem dos conceitos fundamentais na organização do conhecimento;
7. Compreender o papel das linguagens documentais;
8. Fazer análises de conteúdo;
9. Elaborar índices.

5. Learning outcomes of the curricular unit (knowledge, skills and competencies to be enhanced by students)

At the end of the course, students should be able to:

1. Define libraries and archives as open information systems of knowledge production, transformation and use;
2. Determine the goals and objectives of cataloguing and position the catalographic technique within the multiple knowledge and information organization techniques;
3. Express the cataloguing normative development and the current limits of existing norms and practices;
4. Address basic key notions for the production of bibliographic records;
5. Address the conceptual frame so that, in an environment of rapid change, the student is able to manage cataloguing processes in information systems;
6. Understand the theoretical orientations concerning the origin of crucial concepts for knowledge organization;
7. Understand the role of documentary languages;
8. Perform a content analysis;

9. Create indices.

6. Conteúdos programáticos

1. *Informação e conhecimento.*
2. *As origens da Organização do Conhecimento;*
3. *As organizações de tipo biblioteca e arquivo como sistemas abertos de processamento, transformação e difusão de conhecimento.*
4. *Processamento e organização do conhecimento em sistemas de informação.*
5. *Origens, desenvolvimento e características do modelo atual de descrição catalográfica: os produtos da catalogação.*
6. *Instrumentos normativos de descrição catalográfica.*
7. *Produção de registos bibliográficos com base nas ISBD e formato UNIMARC, utilizando um Sistema de Gestão de Bases de Dados Bibliográficos.*
8. *A proliferação de normas para produção de metadados e a função dos crosswalks*
9. *Novo modelo bibliográfico: os FRBR (Functional Requirements for Bibliographic Records) e os seus impactos*
10. *A norma RDA (Resource Description and Access) - - uma norma de descrição e acesso de recursos desenhada para o ambiente digital.*
11. *Indexação*
 - 11.1 *A informação*
 - 11.2 *Análise do conteúdo*
 - 11.3 *Papel da indexação na cadeia documental*
 - 11.4 *Elaboração de índices*
 - 11.5 *Indexação por assuntos*
 - 11.6 *Linguagens documentais*

6. Syllabus

1. *Information and Knowledge.*
2. *Genesis of Knowledge Organization.*
3. *Library and archive-like organizations as open systems of knowledge processing, transformation and diffusion.*
4. *Knowledge procession and organization in information systems.*
5. *Origins, development and characteristics of the current bibliographic description model: the cataloguing products.*
6. *Normative material for cataloguing description.*
7. *Production of bibliographic records based on ISBD and on the UNIMARC format, using a Bibliographic Database Management System.*
8. *The multiplication of norms for metadata production and analysis of the crosswalks function.*
9. *New bibliographic model: the FRBR (Functional Requirements for Bibliographic Records) and its impacts.*
10. *The norm RDA (Resource Description Access), a resources description and access norm elaborated for the digital environment.*
11. *Indexing.*
 - 11.1 *The information*
 - 11.2 *Content analysis*
 - 11.3 *The role of indexing in the documentary chain*
 - 11.4 *Indices creation*
 - 11.5 *Content indexing*
 - 11.6 *Documentary languages*

7. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular

Objectivos de aprendizagem

Conteúdos Programáticos

1. Caracterizar as bibliotecas e os arquivos como sistemas abertos de produção, transformação e consumo de conhecimento;
 2. Estabelecer as finalidades e objetivos da operação de catalogação e situar a técnica catalográfica no contexto das múltiplas técnicas de organização da informação e do conhecimento;
 3. Explicitar o desenvolvimento normativo da catalogação e os limites atuais das normas e práticas existentes;
 4. Fornecer as noções básicas necessárias à produção de registos bibliográficos;
 5. Fornecer o aparelho conceptual para, num contexto de mudança acelerada, gerir os processos de catalogação em sistemas de informação;
 6. Compreender os referenciais teóricos concernentes à origem dos conceitos fundamentais na organização do conhecimento;
 7. Compreender o papel das linguagens documentais;
 8. Fazer análises de conteúdo;
 9. Elaborar índices.
1. *Informação e conhecimento.*
 2. *As origens da Organização do Conhecimento;*
 3. *As organizações de tipo biblioteca e arquivo como sistemas abertos de processamento, transformação e difusão de conhecimento.*
 6. *Instrumentos normativos de descrição catalográfica.*
 7. *Produção de registos bibliográficos com base nas ISBD e formato UNIMARC, utilizando um Sistema de Gestão de Bases de Dados Bibliográficos.*
 10. *A norma RDA (Resource Description and Access) - - uma norma de descrição e acesso de recursos desenhada para o ambiente digital.*
 5. *Origens, desenvolvimento e características do modelo atual de descrição catalográfica: os produtos da catalogação.*
 7. *Produção de registos bibliográficos com base nas ISBD e formato UNIMARC, utilizando um Sistema de Gestão de Bases de Dados Bibliográficos.*
 8. *A proliferação de normas para produção de metadados e a função dos crosswalks*
 9. *Novo modelo bibliográfico: os FRBR (Functional Requirements for Bibliographic Records) e os seus impactos*
 4. *Processamento e organização do conhecimento em sistemas de informação.*
 11. *Indexação*
 - 11.1 *A informação*
 - 11.2 *Análise do conteúdo*
 - 11.3 *Papel da indexação na cadeia documental*
 - 11.6 *Linguagens documentais*
 - 11.5 *Indexação por assuntos*
 - 11.4 *Elaboração de índices*

7. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives

Curricular unit's objectives	Syllabus
1. Define libraries and archives as open information systems of knowledge production, transformation and use;	1. <i>Information and Knowledge.</i> 2. <i>Genesis of Knowledge Organization.</i> 3. <i>Library and archive-like organizations as open systems of knowledge processing, transformation and diffusion.</i>
2. Determine the goals and objectives of cataloguing and position the catalographic technique within the multiple knowledge and information organization techniques;	6. <i>Normative material for cataloguing description.</i> 7. <i>Production of bibliographic records based on ISBD and on the UNIMARC format, using a Bibliographic Database Management System.</i> 10. <i>The norm RDA (Resource Description Access), a resources description and access norm elaborated for the digital environment.</i>

- | | |
|---|---|
| <p>3. Express the cataloguing normative development and the current limits of existing norms and practices;</p> <p>4. Address basic key notions for the production of bibliographic records;</p> <p>5. Address the conceptual frame so that, in an environment of rapid change, the student is able to manage cataloguing processes in information systems;</p> <p>6. Understand the theoretical orientations concerning the origin of crucial concepts for knowledge organization;</p> <p>7. Understand the role of documentary languages;</p> <p>8. Perform a content analysis;</p> <p>9. Create indices.</p> | <p>5. <i>Origins, development and characteristics of the current bibliographic description model: the cataloguing products.</i></p> <p>7. <i>Production of bibliographic records based on ISBD and on the UNIMARC format, using a Bibliographic Database Management System.</i></p> <p>8. <i>The multiplication of norms for metadata production and analysis of the crosswalks function.</i></p> <p>9. <i>New bibliographic model: the FRBR (Functional Requirements for Bibliographic Records) and its impacts.</i></p> <p>4. <i>Knowledge procession and organization in information systems.</i></p> <p>11. <i>Indexing.</i></p> <p>11.1 <i>The information</i></p> <p>11.2 <i>Content analysis</i></p> <p>11.3 <i>The role of indexing in the documentary chain</i></p> <p>11.6 <i>Documentary languages</i></p> <p>11.5 <i>Content indexing</i></p> <p>11.4 <i>Indices creation</i></p> |
|---|---|

8. Metodologias de ensino (avaliação incluída)

Tendo presente os objetivos da UC, as aulas são teórico-práticas, permitindo expor os conteúdos, discutindo-os e cruzando as diversas metodologias, em função dos conteúdos, assim como da atenção dos alunos. Em cada aula, os alunos vão acompanhando o plano da UC, disponibilizado na primeira aula. O acompanhamento permanente dos trabalhos permite aos alunos e professor verificar e validar a aquisição de competências, assim como testar os conhecimentos adquiridos. A apresentação de case study permite transportar os alunos para um contexto real de aplicação dos conteúdos. O atendimento e o acompanhamento permanentes, presencial e remotamente, permitem aos alunos tirarem dúvidas, serem orientados nas leituras e nos respetivos trabalhos, que visam um maior aprofundamento de temas do programa, assim como desenvolver as suas capacidades de investigação. Os dois momentos formais de avaliação, com a ponderação de 50% cada, permitem ao docente avaliar a aquisição de competências, em virtude dos objetivos da UC.

8. Teaching methodologies (including evaluation)

Remembering the learning outcomes of the curricular unit, classes are theoretical and practical, allowing the exposition of contents, discussing them and crossing the different methodologies, depending on the content, as well as on the students' attention. Students will be following the plan of the curricular unit made available in the first class. The permanent support on class tasks allows students and teacher to check and validate the acquisition of competencies, while testing their knowledge. The analysis of case studies allows students to develop a real context of contents application. Office hours and on-going monitoring, both personally and remotely, allows students to clarify questions, be guided in the readings and in their work, aimed at further deepening the program topics, as well as developing their research capabilities. The two formal assessment moments, with a weighting of 50% each one, allow the teachers to determine students' skills improvement, based on the curricular unit criteria.

9. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular

Tendo presente os objetivos da unidade curricular, as aulas são preferencialmente teórico-práticas, permitindo expor os conteúdos, discutindo-os e cruzando as diversas metodologias, em função dos conteúdos, assim como da atenção dos alunos. Aula a aula, os alunos vão acompanhando o plano da

unidade curricular, disponibilizado na primeira aula da unidade curricular. Os exercícios práticos permitem aos alunos e professor verificar e validar a aquisição de competências, assim como testar os conhecimentos adquiridos. A apresentação de casos práticos e de case study permite transportar os alunos para um contexto real de aplicação dos conteúdos. O atendimento e o acompanhamento permanentes, presencial e remotamente, permitem aos alunos tirarem dúvidas, serem orientados nas leituras e nos respetivos trabalhos, que visam um maior aprofundamento em um dos temas do programa, assim como desenvolver as suas capacidades de investigação. Os alunos dispõem de atendimento (8h), para acompanhamento do seu progresso, esclarecimento de dúvidas, orientação de leituras, assim como na condução os trabalhos de investigação, em sala ou no gabinete. Para além deste período, dispõem de atendimento presencial, mediante marcação e reunião, ou remotamente através de email, chat ou videoconferência.

Os dois momentos formais de avaliação permitem ao docente avaliar a aquisição de competências, em virtude dos objetivos da unidade curricular.

9. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes

Remembering the learning outcomes of the curricular unit, - classes are rather theoretical and practical , allowing expose the contents, discussing them and crossing the different methodologies , depending on the content , as well as the students' attention. Class to class, students will following the plan of the curricular unit, available in the first class. Practical exercises allow the students and teacher to check and validate the acquisition of skills as well as test their knowledge. The presentation of case study allows students to carry a real context of application of the contents. The attending and ongoing monitoring, person and remotely, allow students to resolve questions, be guided in the readings and in their work, aimed at further deepening of the themes of the program , as well as develop their research capabilities. Students can meet the professor (8h) to track their progress, to obtain answers, to be guided in their readings, and to be supported during research works, either in the classroom or in the office. Besides this period, they can also reach the professor by scheduling a meeting, or remotely by email, chat, or videoconference.

The two formal moments of evaluation allows the teacher to validate the acquisition of skills, bearing in mind the objectives of the curricular unit.

10.Bibliografia

ABBAS, J. (2010) - Structures for organizing knowledge. New York: Neal-Schuman; EL HADI, Widad Mustafa, ed. - L'organisation des connaissances: dynamisme et stabilité. Cachan: Lavoisier, 2012; IFLA (2012) - Descrição bibliográfica internacional normalizada (ISBD). Trad. e rev. téc. Rosa Maria Galvão, Margarida Lopes. Ed. consol. Lisboa: BNP, 2012; LAMBE, Patrick (2007) - Organizing knowledge. Oxford: Chandos; LEE, Sul H, ed. lit. (2007) - Digital information and knowledge management. Binghamton, NY: Haworth; PÉREZ-MONTORO GUTIÉRREZ, Mario – Gestión del conocimiento en las organizaciones: fundamentos, metodología y praxis. Gijón: Ediciones Trea, 2008; RODRÍGUEZ BRAVO, Blanca – Apuntes sobre representación y organización de la información. Gijón: Ediciones Trea, 2011; ROWLEY, J. (2008) - Organizing knowledge: an introduction to managing access to information. 4th ed. Hampshire: Ashgate; SIMÕES, Maria da G. (2011) – Classificações bibliográficas: percurso de uma teoria. Coimbra: Almedina.